

30 Jahre Posaunenarbeit in Schleife

Am 25. Mai 2008 feierte die Evangelische Kirchengemeinde Schleife in einem Festgottesdienst das 30 jährige Bestehen ihres Posaunenchores.

Dieser 25. Mai 2008 war anders, als sonstige Gottesdienste in Schleife.

Schleife feierte in einem Festgottesdienst das 30 jährige Bestehen seines Posaunenchores. Liturgischer Ablauf mit Lesungen, Auslegungen und Fürbitten lag in der Eigenverantwortung des Chores. Es war wohltuend, wie Seele, Herz und Verstand gleichermassen angesprochen wurde. Lag es an den Texten, lag es an der Musik, die um alles einen herrlichen Rahmen gebunden hat? Es war das Gesamterlebnis, welches die 22 Aktiven unter Leitung von Kantor Björn Sobota durch Engagement, Eifer und der Liebe zu ihrer Berufung vermitteln konnten.



Bild: Mitglieder der Posaunenchores

Der Gemeindevorstand und die Gemeinde wünschen den ehrenamtlichen Bläserinnen und Bläsern weiterhin viel Lust und Freude bei der Verkündigung der frohen Botschaft mit den Mitteln der Musik.



Bild: Kantorin i.R. Nitschke und Kantor Sobota nehmen die Gratulation des GKR entgegen

Ein kurzer Abriss in Wort und Bild

Kantorin Erika Nitschke begann 1978 mit dem Aufbau eines Posaunenchores. Immer wieder bildete sie neue Bläserinnen und Bläser aus. Nach dem Ruhestand von Frau Nitschke übernahm zunächst Gerd Maiwald die Leitung des Posaunenchores ehrenamtlich, bis der Gemeindevorstand eine neue personelle Lösung für die Kirchenmusik in unserer Gemeinde gefunden hatte.

Seit September 2004 arbeitet Kantor Björn Sobota in der Kirchengemeinde und hat u.a. die Leitung des Posaunenchores inne. Neben der musikalischen Begleitung von Gottesdiensten und Gemeindeveranstaltungen, bringen die Bläser ein Zeichen des Glaubens auch über die Mauern unserer Kirche hinaus. Bei Einsätzen in der Adventszeit, auf Dorffesten und Geburtstagsfeiern, bei Kirchentagen bekennen sie ihren und unseren Glauben auf musikalische Weise.



Bild: Landesposaunenwart Alter zeichnet verdienstvolle Bläser aus

Das Repertoire reicht von der klassisch traditionellen Kirchenmusik bis hin zur Moderne, Pop und Jazz. Dabei kommt nicht nur die kirchliche, sondern auch die weltliche Musik zu Gehör.

Zur Zeit gehören dem Chor 22 aktive Bläser im Alter zwischen 15 und 55 Jahren an.